

СИЛЛАБУС
2024-2025 оқу жылының күзгі семестрі
6B02190- «Графикалық дизайн» білім беру бағдарламасы, 2 курс

Пәннің ID және атауы	Білім алушының өзіндік жұмысын (БӨЖ)	Кредиттер саны			Кредиттердің жалпы саны	Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы (ОБӨЖ)
		Дәрістер (Д)	Семинар сабақтары (СС)	Зерт. сабақтары (ЗС)		
89016 Қаріп өнері	0,3	0	5		5	
ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ						
Оқыту түрі	Циклы, компоненті	Дәріс түрлері	Семинар сабақтарының түрлері	Қорытынды бақылаудың түрі мен платформасы		
Оффлайн/онлайн/гибрид бірін таңдау	ЖОК		семинар	Емтихан(шығармашылық)		
Дәріскер (лер)	Кисимисов Ерболат Турсынханович					
e-mail:	erbolatkisimisov@mail.ru					
Телефоны:	+7 707 520 99 56					
Ассистент (тер)						
e-mail:						
Телефоны:						
ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ						
Пәннің мақсаты	Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)*			ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)		
Пәннің мақсаты - студенттерде қаріп эстетикасы, қаріп мәдениеті туралы түсінік қалыптастыру. Курс барысында келесі қабілеттер қалыптасады: - әр түрлі қаріптерді қолдану ерекшеліктерін анықтау; - шрифт белгілерін, жазуларды, логотиптерді жобалаудың негізгі әдістері мен тәсілдерін қолдану; Пәнді оқу кезінде студенттер келесі аспектілерді зерттейді:	1. Графикалық өнер объектілерінің көркемдік экспрессивтілігі контекстінде қаріптің қалыптасу заңдылықтарын сипаттау;			1.1. Бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдарымен қоршаған шындықтың құбылыстары мен бейнелерін жинайды, талдайды, түсіндіреді;		
				1.2. Бейнелеу өнерінің мәнерлі құралдарын таңдайды.		
				2.1. Композициялық ойлаудың шығармашылығын көрсетеді;		
				2.2. Өзінің шығармашылық ниетін білдіру үшін оңтайлы көркемдік құралдарды көрсетеді;		
2. Қаріп стильдерінің формальды ерекшеліктері мен қасиеттерін ашу;						

қаріптердің түрлік әртүрлілігі және олардың функциялары.	3. Қаріптің техникалық және эстетикалық параметрлерін қолдану нәтижесін көрсету;	3.1. Бейнелеу өнерінің құралдарын, техникасы мен технологияларын қолданады; 3.2. Графикалық кескін мен қаріпті біріктірудің композициялық принципін шешімін жүзеге асырады.
	4 Дизайнерлік жобалау процесінде қаріп графикасының құралдарын ұйымдастыру.	4.1 Құралдар мен материалдарға байланысты қаріптің қалыптасуындағы өзгерістердің тарихи өзара байланысы негізінде әдістерді анықтайды; 4.2 Әр түрлі гарнитуралардың жүйелерін бейімдейді.
	5. Қаріп және типографиялық жұмыстардағы композицияның жалпы іргелі заңдарының әрекет ету ерекшеліктерін тұжырымдау;	5.1 Қаріп композицияларын орындаудың негізгі әдістері мен технологияларына шолу жасайды; 5.2 Максималды экспрессивтілік пен сапаға қол жеткізе отырып, қаріп композицияларын, плакаттарды, жарнамалық буклеттер мен каллиграфия, леттеринг туындыларын жасау тәсілдерін бейімдейді
	Пререквизиттер	Дизайн негіздері, Сурет
Постреквизиттер	Графикалық композиция, Плакат	
Оқу ресурстары	Әдебиет: негізгі 1. Семенцов С. В., Возняк Е. Р., Горюнов В. С., Шрифтовая композиция, Санкт-Петербург: СПбГАСУ, 2020 2. Безрукова Е. А., Елисеенков Г. С., Мхитарян Г. Ю., Шрифты: шрифтовая графика, Москва: Юрайт, 2022 3. Воронова И. В., Основы современной шрифтовой культуры. Практикум, https://urait.ru/bcode/ Москва: Юрайт, 2022 4. Матросова И. Г., Пунтус Е. Ю., Шрифт, Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021 5. Иванов Вяч. Вс., От буквы и слога к иероглифу, Москва: Языки славянских культур, 2013 Қосымша	

	1. Дегтяренко В. М., Основы шрифтовой графики, Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2021. 2. Савельева А. С., Проектирование: от шрифтовой композиции к плакату, Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018 Зерттеушілік инфрақұрылымы 1. Білім берушілік пен білім алушылық жүретін лабораториялар мен жерлер (орындар) 2. Жарнамалық агенттіктер, Баспа мекемелері Мәліметтердің кәсіби ғылыми базасы 1. 2. Интернет-ресурстар (3-5 кем емес) 1. https://ppt-online.org/114777 2. https://nsportal.ru/kultura/dizayn/library/2020/02/06/konspekt-lektsiy-po-predmetu-shrift 3. https://gpa.cfuv.ru/attachments/article/3566/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D1%88%D1%80%D0%B8%D1%84%D1%82%D0%B0%20%D0%B8%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5.%20%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5.%20%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%90.%D0%95..pdf 4. https://zsa-print.ru/stati/istorija-vozniknovenija-razvitija-shrifta/ 5. https://ppt-online.org/564140 Программалық қамтамасыздандырылуы (егер қажет болса) 1. 2.
--	--

Пәннің академиялық саясаты	Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың <u>Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен</u> айқындалады. Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді. Ғылым мен білімнің интеграциясы. Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді. Сабаққа қатысуы. Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.
-----------------------------------	---

Академиялық адалдық. Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.

Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері. Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Өртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.

Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail +7 707 520 99 56/erbolatkisimisov@mail.ru немесе MS Teams-тегі бейне байланыс арқылы

<https://www.google.com/url?q=https://us04web.zoom.us/j/73171697430?pwd%3DsgkRdgtcHzG0aX4lT8vgLYhnQm3lWl.1&sa=D&source=calendar&usd=2&usg=AOvVaw1Qg040xf7J6on98Kl6gXj9> кеңестік көмек ала алады.

МООС интеграциясы (massive openonline course). МООС-тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар МООС-қа тіркелуі қажет. МООС модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.

Назар салыңыз! Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ МООС-та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ

Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік әріптік бағалау жүйесі				Бағалау әдістері
Баға	Баллдардың сандық баламасы	% мәндегі баллар	Дәстүрлі жүйедегі баға	Критериялды бағалау – айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген. Формативті бағалау – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер,
A	4,0	95-100	Өте жақсы	
A-	3,67	90-94	Жақсы	
B+	3,33	85-89		

				зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады. Жиынтық бағалау – пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады.
B	3,0	80-84		Формативті және жиынтық бағалау % мәндегі баллдар
B-	2,67	75-79		Дәрістердегі белсенділік 0
C+	2,33	70-74		Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі 25
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық	Өзіндік жұмысы 25
C-	1,67	60-64		Жобалық және шығармашылық қызметі 10
D+	1,33	55-59	Қанағаттанарлықсыз	Қорытынды бақылау (емтихан) 40
D	1,0	50-54		ЖИЫНТЫҒЫ 100

Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.

Аптасы	Тақырып атауы	Сағат саны	Макс. балл
МОДУЛЬ 1			
1	ПС 1. 1-практикалық сабақ. Қаріптің тарихтағы рөлі мен орны. "Пиктограмма", "Идеограмма", "Иероглиф" жаттығуларын орындау. Тұрақты ассоциациямен бекітілген сурет. Материал: Қарындаш, түрлі-түсті қарындаштар, линер, тушь. СӨӨЖ1. "Пиктограмма", "Идеограмма", "Иероглиф" жаттығуларын орындау. Тұрақты ассоциациямен бекітілген сурет.	3	0
2	ПС 2. 2-практикалық сабақ. Қаріптің эстетикасы мен морфологиясы. Қаріпті қалыптастырудың өзара байланысы бойынша жаттығуды орындау оны жасау техникасы. Жазу. Материал: Қарындаш, түрлі-түсті қарындаштар, линер, тушь. СӨӨЖ2. Қаріпті қалыптастырудың өзара байланысы бойынша жаттығуды орындау оны жасау техникасы. Жазу.	3	12
3	ПС 3. 3-практикалық сабақ. Қаріптің стилистикалық ерекшеліктері. Әр түрлі қаріп стильдерін қолдана отырып, клаузураны орындау. Материал: Аралас медиа. СӨӨЖ3. Әр түрлі қаріп стильдерін қолдана отырып, клаузураны орындау. Материал: Аралас медиа.	3	12
4	ПС4. 4-практикалық сабақ. Азаматтық қаріп. Белгілі бір стильдегі әріптердің құрылысын орындау (мысалы латындық қазақ қарпі) графикалық қағазда.	3	12

	Материал: Қарындаш, линер, қалам.		
	СӨЖ 1. Латындық қазақ қарпімен тексттер орындау.		15
5	ПС5. 5практикалық сабақ. Құралдардың негізгі түрлері. Әр түрлі қаламүштермен жаттығулар жасау. Материал: Тушь, қаламүш.	4	12
	СӨЖ, 4. Құралдардың негізгі түрлері. Әр түрлі қаламүштермен жаттығулар жасау.		
6-7	ПС6-7. Практикалық сабақ. Қаріпті құру әдістері мен тәсілдері. Үлкен форматты қаламүштерді қолдана отырып, алфавит әріптерін құруды орындау. Материал: Тушь, қаламүш.	8	22
	СӨЖ 2. Үлкен форматты қаламүштерді қолдана отырып, лозунг орындау.		15
Аралық бақылау 1		24	100
8	ПС7-8. Практикалық сабақ. Қаріпті құру әдістері мен тәсілдері. Үлкен форматты қаламүштерді қолдана отырып, алфавит әріптерін құруды орындау. Материал: Тушь, қаламүш.	3	10
9-10	ПС9-10. Практикалық сабақ. Әр түрлі жанрдағы баспа өнімдерінің элементтерін орындаудың стилистикасы мен көркемдік ерекшеліктері. Графикалық сурет пен қаріптің үйлесімімен әр түрлі жанрдағы плакат/мұқаба/жарнамалық буклеттің эскиздік суретін орындау. Материал: Аралас тәсіл.	6	20
	СӨЖ5. Графикалық сурет пен қаріптің үйлесімімен әр түрлі жанрдағы плакат/мұқаба/жарнамалық буклеттің эскиздік суретін орындау.		
11-12	ПС11-12. Сәндік қаріп және бас әріптер. "Леттеринг", "Каллиграфия" тақырыбында клаузураны орындау. Материал: Аралас тәсілдер.	6	20
	СӨЖ 3. "Каллиграфия" тақырыбында клаузураны орындау.		20
13-15	ПС13-15. Қаріп композициясын жобалаудың негізгі принциптері. Авторлық қаріпті қолдана отырып, қаріп композициясын жасау және орындау. Материал: Аралас медиа.	11	30
	СӨЖ 6-7. Қаріп композициясын жобалаудың негізгі принциптері. Авторлық қаріпті қолдана отырып, қаріп композициясын жасау және орындау.		
Аралық бақылау 2		26	100
Қорытынды бақылау (емтихан)			100
Пән үшін жиынтығы			100

Декан

Әуесбай Қ.

Оқыту және білім беру сапасы бойынша

академиялық комитетінің төрағасы

Негізбаева М.

Кафедра меңгерушісі

Рамазан А.

Дәріскер

Кисимисов Е.

ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ РУБРИКАТОРЫ
ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ

Тапсырма атауы:

1. Жеке шығармашылық жоба;
2. Қаріпті құру әдістерін меңгеру;
3. Әр түрлі каламүштермен жаттығулар жасау.

Критерийі	«Өте жақсы» 90-100% макс. салмағы	«Жақсы» 70-89% макс. салмағы	«Канағаттанарлық» 60-69% макс. салмағы	«Канағаттанарлықсыз» 50-59% макс. салмағы
1. Креативті жұмыс	• пән терминдерін және ұғымдарды терең меңгеріп, түсінетін білімін өте жоғары көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және тұжырымдайды, толық негіздемесі бар тұжырымдар, нақты, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді өте жақсы біледі; • басқа оқу салаларындағы білім, білік және дағдыларды біріктіреді тапсырманы кең ауқымын шешуге арналған бағдарламалар, қолдану әртүрлі стратегияларды, маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді өте жақсы бағалайды	• пән терминдерін және ұғымдарды терең меңгеріп, түсінетін білімін жақсы көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және тұжырымдайды, толық негіздемесі бар тұжырымдар, нақты, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді жақсы біледі; • басқа оқу салаларындағы білім, білік және дағдыларды біріктіреді тапсырманы кең ауқымын шешуге арналған бағдарламалар, қолдану әртүрлі стратегияларды, маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді жақсы бағалайды	• пән терминдерін және ұғымдарды терең меңгеріп, түсінетін білімін орташа көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және тұжырымдайды, толық негіздемесі бар тұжырымдар, нақты, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді білік және дағдыларды біріктіреді тапсырманы кең ауқымын шешуге арналған бағдарламалар, қолдану әртүрлі стратегияларды, маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді орташа бағалайды	• пән терминдерін және ұғымдарды терең меңгеріп, түсінетін білімін нашар көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және тұжырымдайды, толық негіздемесі бар тұжырымдар, нақты, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді канағаттанарлықсыз деңгейде біледі; • басқа оқу салаларындағы білім, білік және дағдыларды біріктіреді тапсырманы кең ауқымын шешуге арналған бағдарламалар, қолдану әртүрлі стратегияларды, маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді нашар бағалайды
2. Техникалық шеберлік	• күрделі тапсырмаларды орындайды және білімдерін кең ауқымын табысты жоғары деңгейде қолданады;	• күрделі тапсырмаларды орындайды және білімдерін кең ауқымын табысты жақсы деңгейде қолданады;	• күрделі тапсырмаларды орындайды және білімдерін кең ауқымын табысты канағаттанарлық деңгейде қолданады;	• күрделі тапсырмаларды орындайды және білімдерін кең ауқымын табысты жоғары деңгейде қолданады;

	• күрделі тапсырмалардағы үлгілерді таныды, балама және стандартты емес шешімдерді жоғары деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және әртүрлі материалдарды қолдануда жоғары деңгейлі шеберлік көрсетеді	• күрделі тапсырмалардағы үлгілерді таныды, балама және стандартты емес шешімдерді жақсы деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және әртүрлі материалдарды қолдануда орташа деңгейлі шеберлік көрсетеді	• күрделі тапсырмалардағы үлгілерді таныды, балама және стандартты емес шешімдерді жақсы деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және әртүрлі материалдарды қолдануда орташа деңгейлі шеберлік көрсетеді	• күрделі тапсырмалардағы үлгілерді таныды, балама және стандартты емес шешімдерді жақсы деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және әртүрлі материалдарды қолдануда орташа деңгейлі шеберлік көрсетеді
3. Зерттеу тереңдігі	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда жоғары деңгейде білімін көрсету. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктерін терең түсінігін жоғары деңгейде көрсету.	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда жақсы деңгейде білімін көрсету. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктерін терең түсінігін жақсы деңгейде көрсету.	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда жақсы деңгейде білімін көрсету. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктерін терең түсінігін орташа деңгейде көрсету.	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда төменгі деңгейде білімін көрсету. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктерін терең түсінігін нашар көрсету.

СТУДЕНТТІҢ ӨЗІНДІК ЖҰМЫСЫНЫҢ(СӨЖ) ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ РУБРИКАТОРЫ

ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ

Тапсырма атауы:

1. Латындық казак қаріпмен тексттер орындау;
2. Үлкен форматты қаламұштерді қолдана отырып, лозунг орындау;
3. "Каллиграфия" тақырыбында клаузураны орындау.

Критерийі	«Өте жақсы» 90-100% макс. салмағы	«Жақсы» 70-89% макс. салмағы	«Қанағаттанарлық» 60-69% макс. салмағы	«Қанағаттанарлықсыз» 50-59% макс. салмағы
Креативті жұмыс	• тақырыпты және практикалық орындауды терең меңгеріп, түсінігін білімін өте жоғары көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және	• тақырыпты және практикалық орындауды жақсы меңгеріп, түсінігін білімін жақсы көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және	• тақырыпты және практикалық орындауды қанағаттанарлық деңгейде меңгеріп, білімін орташа көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және	• тақырыпты және практикалық орындауды меңгере алмаған, білімін өте нашар көрсете біледі; • әртүрлі көздерден алынған ақпаратты жинақтайды және тұжырымдайды толық

	тұжырымдайды, толық негіздемесі бар тұжырымдар, нақты, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді өте жақсы біледі; • басқа оқу салаларындағы білім, білік және дағдыларды біріктіреді, тапсырманы кең ауқымын шешуге арналған бағдарламалар, ертүрлі стратегияларды, маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді өте жақсы бағалайды	тұжырымдайды, нақты, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді жақсы біледі; • басқа оқу салаларындағы білім, білік және дағдыларды біріктіреді, тапсырманы кең ауқымын шешуге арналған бағдарламалар, ертүрлі стратегияларды, маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді жақсы бағалайды	және тұжырымдайды, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді қанағаттанарлық деңгейде біледі; • басқа оқу салаларындағы білім, білік және дағдыларды орташа біріктіреді, тапсырманы ауқымын шешуге арналған бағдарламалар қолдану маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді орташа бағалайды	негіздемесі бар тұжырымдар, нақты, логикалық қорытындылар алынған нәтижелерге дәйекті дәлелдерді қанағаттанарлық деңгейде біледі; • оқу салаларындағы білім, білік және дағдыларды жоқ, тапсырманы кең ауқымын шешуге арналған бағдарламаларды меңгере алмаған, ертүрлі стратегияларды, маңыздылығы мен негізділігін алынған нәтижелерді өте нашар бағалайды
2. Техникалық шеберлік	• күрделі тапсырмаларды орындайды және білімдерін кең ауқымын табысты жоғары деңгейде қолданады; • күрделі тапсырмалардағы үлгілерді таниды, балама және стандартты емес шешімдерді жоғары деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және ертүрлі материалдарды қолдануда жоғары деңгейлі шеберлік көрсетеді	• күрделі тапсырмаларды орындайды және білімдерін кең ауқымын табысты жақсы деңгейде қолданады; • күрделі тапсырмалардағы үлгілерді таниды, балама және стандартты емес шешімдерді жақсы деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және ертүрлі материалдарды қолдануда жақсы деңгейлі шеберлік көрсетеді	• күрделі тапсырмаларды орындайды және білімдерін кең ауқымын табысты қанағаттанарлық деңгейде қолданады; • күрделі тапсырмалардағы үлгілерді таниды, балама және стандартты емес шешімдерді қанағаттанарлық деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және ертүрлі материалдарды қолдануда өте төмен қанағаттанарлықсыз деңгей көрсетеді	• күрделі тапсырмаларды орындай алмайды және білім ауқымын қанағаттанарлықсыз деңгейде қолданады; • күрделі тапсырмалардағы үлгілерді білмейді, балама және стандартты емес шешімдерді өте төмен деңгейде ұсынады және қолданады; • қаріп композициясында және ертүрлі материалдарды қолдануда өте төмен қанағаттанарлықсыз деңгей көрсетеді
3. Зерттеу тереңдігі	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда өте жоғары деңгейде білімін көрсету. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктерін терең түсінігін өте жақсы деңгейде көрсету.	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда жақсы деңгейде білімін көрсету. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктерін, терең түсінігін жақсы деңгейде көрсету.	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда қанағаттанарлық деңгейде білімін көрсету. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктері мен түсінігін орташа деңгейде көрсету.	• Қаріптерді егжей-тегжейлі зерттеу, негізгі нышандарын және аспектілерін анықтауда өте төменгі деңгейде білімін көрсетеді. • Қаріптің заман талабына сай орнын және мәдени ерекшеліктерін мен түсінігін ерекше алмайды.